

Аннотация диссертации
Канафьевой Шинар Ерлановны представленной на соискание степени
доктора философии (PhD) по специальности «8D02209 – Востоковедение»
на тему «Традиционная культура и религиозная идентичность
этнических групп в современном Пакистане»

Общее описание исследовательской работы.

В данной исследовательской работе рассматривается историческое формирование и современная трансформация традиционной культуры и религиозной идентичности пуштунов и белуджей в их обществе, анализируется взаимодействие формальных и неформальных институтов в современном Пакистане. В статье исследуется роль трайбализма в историческом и культурном пространстве Южной Азии, место этнических меньшинств в формировании пакистанской национальной государственности, а также правовые и нормативные механизмы государства и формальных институтов в отношении этих этнических групп. Данное исследование сосредоточено на неформальных институтах, в частности на системе обычного права пуштунов (Пуштунвали) и системе советов Джирга-Джарга, а также на традиционных нормах белуджей (Балохмаяр Балух Мекар) и их функциях в формировании социальной регуляции и национальной идентичности. Исследование фокусируется на характеристиках религиозной и этнической гармонии, структурных особенностях элементов «народного ислама» и религиозных практиках. Корни национальной идентичности в процессах этнокультурной трансформации в контексте глобализации, государственный контроль над традиционными племенными институтами и адаптация традиционных институтов к современным тенденциям составляют основную исследовательскую структуру данного исследования.

Развитие этнических групп в современном Пакистане происходит в рамках федеративного государства, официальной религией которого является ислам (Конституция Пакистана 2023 года). Исследовательские вопросы данной диссертации рассматриваются на основе традиционных неформальных институтов пуштунов и белуджей в современном Пакистане, в частности, институтов, связанных с этническими и этнорелигиозными традициями.

Актуальность темы исследования.

В настоящее время изучение этнических процессов в Пакистане, формирования и трансформации традиционной культуры и религиозной идентичности региона имеет особое научное, теоретическое и прикладное значение для казахстанских востоковедов. Это определяется, прежде всего, глубиной исторических и цивилизационных взаимосвязей на Евразийском континенте, культурной и духовной преемственностью между Центральной и Южной Азией, а также укреплением гуманитарной интеграции в системе современных международных отношений.

Традиционная культура и религиозная идентичность таких этнических групп, как пуштуны и белуджи в Пакистане, представляют собой междисциплинарную социальную систему, сформированную в результате

сложной исторической эволюции. В рамках этой системы упомянутые неформальные институты пуштунов и белуджей служат важным механизмом социального регулирования. Такие институты сосуществуют с государством и правовой системой, а в некоторых случаях дополняют ее, а иногда и представляют собой альтернативные формы социального регулирования.

Изучение этих явлений важно на нескольких уровнях. Оно позволяет понять трансформацию традиционных обществ в Южной Азии, и в частности, проанализировать динамику возможных изменений этнической племенной идентичности в контексте постколониального развития, (пост)глобализации, цифровой революции и искусственного интеллекта. Кроме того, это исследование важно для Казахстана с точки зрения совершенствования его практики управления социальной стабильностью и культурным многообразием как полиэтнического государства, позволяя учитывать опыт управления этническим многообразием в постколониальных государствах; правовой статус этнических меньшинств в Пакистане; и взаимодействие традиционных неформальных институтов с государственными институтами для понимания механизмов социальной интеграции.

Для Казахстана особый интерес может представлять изучение взаимодействия формальных и неформальных традиционных институтов, основанных на племенной структуре в полиэтническом обществе. Структурная организация традиционных институтов и обычного права повлияла на развитие обеих стран на разных этапах их развития. Исторически это привело к развитию традиционных норм наряду с исламскими нормами, что привело к появлению термина «народный ислам». Это также повлияло на сохранение племенной идентичности. В целом, изучение этой темы позволяет нам понять культурное многообразие исламской цивилизации и проанализировать модели трансформации традиционных обществ в контексте современного развития и глобализации.

Степень научной разработанности темы исследования.

В первой главе данной диссертации рассматривается раздел «Исторический анализ», в котором систематически анализируются ключевые научные работы и концептуальные подходы, связанные с темой исследования. В этом контексте раздел «Уровень исследования» введения отбирает англоязычную, русскоязычную и русскоязычную научную историографию по рассматриваемой теме и представляет их ключевые теоретические принципы посредством сравнительного анализа. Такой подход позволяет систематизировать научно-методологическую основу диссертации и синтезировать общий историографический дискурс по теме.

Вопросы этнических процессов, традиционной культуры и религиозной идентичности в Пакистане представляют собой сложную научную проблему, рассматриваемую на стыке современных востоковедения, истории, культурологии, культурной антропологии и социальных теорий. Изучение этой проблемы быстро развивалось со второй половины XX века, формируя научный дискурс, направленный на объяснение этнополитических структур в постколониальных государствах. Однако до сих пор отсутствуют

всесторонние исследования, которые бы в полной мере анализировали традиционные институты и религиозно-этническую идентичность пуштунов и белуджей, связывая их с системой государственных, правовых и неформальных институтов.

Русскоязычная школа востоковедения изучала проблемы Пакистана, используя историко-систематические и политико-экономические методы. В работах Ю. В. Ганковского и Л. Р. Гордон-Полонской процесс формирования Пакистана объясняется как взаимодействие исламских и этнических факторов (Ганковский, 1961). Эти авторы рассматривают этническую структуру как результат колониального наследия и процесса постколониального государственного строительства. В. Н. Москаленко и М. А. Сидоров, анализируя социально-экономическую структуру пакистанского общества, выявляют факторы неравенства во взаимоотношениях этнических групп с государством (Москаленко, Сидоров, 1979). А. В. Я. Балокреницкий специально изучает проблему белуджей, анализируя их демографическую структуру, геополитическое положение и процессы политической изоляции (Балокреницкий, Москаленко, 2008). В своих работах она описывает белуджскую идентичность как социально-политический феномен, возникший в контексте затяжных исторических конфликтов с центральным правительством. Л. Г. Ерекешева, с другой стороны, рассматривает Центральную и Южную Азию как цивилизационное пространство, демонстрирующее транснациональную взаимосвязь религиозных и культурных систем (Ерекешева, 2013). Она отмечает, что такой подход позволяет объяснить этническую идентичность в рамках национальной структуры и на цивилизационном уровне.

В пакистанской академической литературе этнические и религиозные процессы часто рассматриваются в контексте внутренней социально-политической динамики. Хамид Хаккани, анализируя симбиоз между «мечетью и армией» в Пакистане, демонстрирует институциональное влияние религиозных институтов на структуру государства (Хаккани, 2005). К. А. Мухаммад изучает социальные трансформации и описывает логику изменений в традиционном обществе в контексте модернизации (Кадир, 2006). Захид Хуссейн, анализируя проблему радикализации и политического ислама, демонстрирует роль религиозной идеологии в формировании современной политической идентичности (Хуссейн, 2016).

Значительная часть пакистанских исследований посвящена вопросам этнической политики и безопасности. В этих работах пуштуны и белуджи часто рассматриваются как факторы государственной безопасности или региональной нестабильности. Однако их внутренняя социальная структура, культурные особенности и неформальные институты редко анализируются углубленно. Конечно, здесь есть методологическое ограничение, поскольку этническая идентичность часто рассматривается как политическая категория, в то время как культурные и антропологические аспекты отходят на второй план.

Проблема белуджей остается относительно малоизученной областью в научной литературе. Хотя работы В. Я. Белокреницкого частично восполняют этот пробел, внутренняя культурная структура, религиозная практика и неформальная правовая система белуджского общества не были полностью исследованы (Белокреницкий 2015). Это особенно верно в отношении традиционных норм белуджского мекара (балухмайяр) и их социально-регуляторных функций.

Хотя исследования пуштунов достаточно обширны, их трансформация в контексте современной глобализации недостаточно проанализирована. Работы Акбара Ахмеда и Кароз, обеспечивая историческую и антропологическую основу, не в полной мере рассматривают процесс современной урбанизации, миграции и интеграции в государственные институты. Однако, несмотря на то, что существующая научная литература исследует взаимосвязь между этнической идентичностью, религиозной идентичностью и государственными институтами в Пакистане на различных уровнях, отсутствует всестороннее исследование, объясняющее традиционную культуру, неформальные институты и трансформацию пуштунов и белуджей в связи с их религиозной и этнической идентичностью в рамках единой эмпирико-теоретической модели. Данная диссертация направлена на восполнение этого научного пробела путем сочетания полевых исследований с теоретическим анализом и объяснения этнокультурных процессов в пакистанском обществе на новом методологическом уровне.

Объект исследования: Исторически сложившаяся традиционная культура, религиозная идентичность и этносоциальная жизнь пуштунов и белуджей в Пакистане.

Предмет исследования: Традиционные институты, правовые и нормативные системы в обществе пуштунов и белуджей и процессы их современной трансформации.

Основная цель данной диссертации – изучение взаимодействия формальных и неформальных институтов в современном Пакистане на примере традиционных неформальных институтов пуштунов и белуджей (пуштунвали и белуджмайяр), в частности, связанных с этническими и этнорелигиозными традициями.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие задачи: эмпирическая основа исследования базировалась на результатах полевых исследований, проведенных в городских и сельских районах Пакистана (Лахор, Пешавар и Исламабад), интервью с местными религиозными и общинными представителями, а также на материалах наблюдений. Теоретические выводы подкреплялись эмпирическими данными. Для достижения этой цели систематически преследовались следующие исследовательские задачи:

– Выявление историографических и методологических основ изучения традиционной культуры и религиозной идентичности пуштунов и белуджей; это необходимо для определения институциональной системы в

традиционных южноазиатских обществах и социальной роли племенных факторов;

– Выявление исторических аспектов формирования государственности, правовых основ и основных институтов в контексте развития этнических меньшинств в Пакистане. Цель данного исследования – формирование общего понимания роли этнических меньшинств в институциональной и нормативной структуре государства с момента обретения государственности до наших дней.

– Анализ социально-регуляторных функций неформальных институтов пуштунов и белуджей (пуштунвали, джирга, белухмаяр) и понимание уровня их развития. Данное исследование будет изучать эти вопросы на основе полевых исследований автора;

– Изучение религиозных и этнических традиций пуштунов и белуджей в контексте «народного ислама» и этнорелигиозных праздников. Цель исследования – анализ механизмов взаимодействия между религиозными и этническими компонентами и их места в социальной структуре, а также их анализ для понимания процесса национальной интеграции.

– Изучение вопросов традиционной культуры и институтов среди пуштунов и белуджей в контексте постглобализации. Цель исследования – понимание сохранения или исчезновения традиций пуштунов и белуджей в современном контексте.

Методы исследования:

В ходе диссертационного исследования использовались метод фокус-групповых интервью (фокус-группы), полуструктурированные углубленные интервью, тематический анализ, экспертные анкеты, текстовый анализ, сравнительный анализ, контент-анализ. При методе фокус-групповых интервью учитывался религиозный, профессиональный, социальный и т. д. статус респондентов. В ходе полуструктурированных углубленных интервью метод интервьюирования наиболее важных (авторитетных) представителей пуштунов и белуджей помог выявить особенности идентичности и национальной солидарности на когнитивном уровне. Этот тип качественного исследования является важным дополнением к другим, позволяя определить настроение этноса и его потребности посредством интеллектуального представления. Метод тематического анализа напрямую связан с двумя упомянутыми выше методами. Его использование осуществлялось на основе углубленных интервью с учетом ответов, полученных от участников фокус-групп, а также основного исследовательского вопроса и гипотез диссертации. Согласие участников интервью было получено в рамках финансируемого грантом научного проекта Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан (2022-2024) АП14871064 «Этнический, этноконфессиональный дискурс формирования национального государства в Южной Азии (Афганистан, Индия, Пакистан)», руководитель проекта: доктор исторических наук, профессор Ерекешева Л.Г., зарегистрированная в местном этическом комитете (МЭК) Казахского национального университета им. Аль-

Фараби на основании протокола № IRB – A507 (IRB00010790 Казахский национальный университет им. Аль-Фараби IRB#1).

Методологическая основа диссертационного исследования.

Она основана на усовершенствованных научных подходах, направленных на всестороннее объяснение процессов формирования и трансформации этнических структур, традиционных институтов и религиозной идентичности в Пакистане. Методологическая основа исследования базируется на междисциплинарном синтезе социальных наук и сочетает теоретические концепции из области истории, культурологии, антропологии, политологии и религиоведения. Такой подход позволяет рассматривать объект исследования как статическую структуру и как изменяющуюся социальную систему в исторической динамике. Первичную теоретическую поддержку обеспечивает социально-антропологическое структурно-функциональное направление. Это направление рассматривает социальные институты как взаимосвязанную систему, поддерживающую целостность общества. В контексте Пакистана такой подход позволяет объяснить функциональное взаимодействие между племенными структурами, клановыми системами, традиционными правовыми нормами и государственными институтами. В частности, в социальной организации пуштунов и белуджей традиционные нормы (джирга-джирга, обычное право, механизмы регулирования общин) анализируются как параллельные институты, сосуществующие с формальными государственными структурами.

Вторая важная теоретическая основа – это подход символического интеракционизма. Этот подход утверждает, что сущность социальной реальности формируется посредством символического взаимодействия между людьми. Учитывается, что формирование этнической идентичности осуществляется через язык, символы, ритуалы и культурные особенности. Паштунвали или белуджские обычаи рассматриваются как культурные структуры с правовыми нормами и символическим значением. С этой точки зрения этническая идентичность интерпретируется как стабильная категория и феномен, воспроизводимый в повседневном социальном опыте. Третий методологический подход – историко-институционалистский. Эта теория рассматривает формирование социальных и политических институтов как результат длительной исторической эволюции. Структура современной этнической политики в Пакистане тесно связана с административными системами колониального периода, особенно с практикой управления приграничными регионами. Поэтому в исследовании особое внимание уделяется относительно неизменному характеру институтов, то есть возрождению исторических структур в современной политической системе. Четвертая теоретическая основа – это принцип культурного релятивизма.

Научная новизна диссертационного исследования.

Научные инновации в данной диссертации сформировались на основе взаимодействия теоретических концепций и эмпирических данных, полученных в ходе исследования. Они направлены на объяснение функционирования этнических структур и традиционных институтов в

пакистанском обществе с новой точки зрения, а также на более глубокое изучение трансформационного характера религиозной и социальной идентичности. Эти инновации проясняют вопросы, недостаточно освещенные в предыдущих исследованиях, и расширяют научную и аналитическую интерпретацию темы. Достигнутые в данной диссертации инновации описаны ниже:

– В исследовании систематизированы историографические и методологические работы, связанные с изучением традиционной культуры и религиозной идентичности пуштунов и белуджей, выявлены теоретические противоречия и различия в интерпретации внутри них. Результаты показали эволюцию научных подходов, используемых при изучении этих этнических групп, и позволили сделать новые концептуальные выводы;

Проведен всесторонний анализ институциональной системы и социальной роли племенного фактора в традиционных южноазиатских обществах, демонстрирующий, что племенные структуры функционируют как архаичные, так и современные механизмы социального регулирования. Научно обосновано сохранение этих институтов как формы управления наряду с государством, а иногда и в конкуренции с ним.

Процесс формирования пакистанской государственности был пересмотрен с исторической и институциональной точки зрения, а место этнических меньшинств (пуштунов и белуджей) в политической системе было проанализировано в контексте эволюционного развития. Это исследование показало, что маргинализация и интеграция этнических групп напрямую связаны с трансформацией государственной структуры.

Проанализирована существующая система регулирования и институциональные структуры для этнических меньшинств, показавшая, что законодательные реформы не могут полностью устранить этническое неравенство. Кроме того, научно доказана несовместимость институтов на федеральном и провинциальном уровнях как фактор этнополитической нестабильности.

– Неформальные институты пуштунов и белуджей, такие как паштунвали, джирга и белуджмаяр, были всесторонне изучены как система социального регулирования, продемонстрировав их правовые, моральные и конфликтные аналитические функции в обществе. Установлено, что эти институты сосуществуют с официальной государственной системой и играют важную роль в поддержании общественного порядка.

– Проанализированы механизмы взаимодействия религиозных и этнических компонентов, выявившие их интегративные и регулирующие функции в социальной структуре. Результаты исследования показали, что религия является фактором укрепления этнической идентичности и средством социально-политической организации и мобилизации.

Результаты полевых исследований (интервью, наблюдения и мнения местных религиозных и общинных лидеров), проведенных в городах Лахор, Пешавар и Исламабад, а также в сельской местности, впервые были включены в научную публикацию. Эти эмпирические данные уточнили теоретические

выводы и позволили убедительно оценить динамику современных процессов этнической и религиозной трансформации.

Теоретическая и практическая значимость исследования.

Прикладная значимость диссертационного исследования определяется тем, что это одна из первых научных работ на казахском языке, всесторонне рассматривающая традиционную культуру и религиозную идентичность этнических общин Пакистана. В этом отношении результаты исследования будут широко использоваться в научных, образовательных, государственных и экспертных структурах Казахстана. Прежде всего, данная работа расширит документальную и теоретическую базу востоковедения в Казахстане и внесет вклад в формирование высококачественного научного контента на казахском языке, относящегося к Южно-Азиатскому региону. В этом направлении результаты исследования могут быть использованы в научно-исследовательских институтах при Министерстве науки и высшего образования Республики Казахстан, включая центры востоковедения, международных отношений и региональных исследований. Кроме того, материалы исследования сыграют важную роль в образовательном процессе высших учебных заведений. Результаты данного исследования могут быть использованы при разработке специализированных курсов и факультативных предметов по специальностям «Региональные исследования», «Восточные исследования», «Международные отношения», «Религиоведение» в Казахском национальном университете им. Л.Н. Аль-Фараби, Евразийский национальный университет им. Гумилёва и другие ведущие учебные заведения. Особенно в условиях дефицита научной литературы на казахском языке, данная работа может стать важным учебно-методическим ресурсом для студентов и аспирантов.

Практическое значение исследования также имеет значение для государственного управления. Для аналитических учреждений, таких как Министерство иностранных дел Республики Казахстан, Институт стратегических исследований при Президенте Республики Казахстан и Казахстанский институт стратегических исследований при Президенте Республики Казахстан, научно обоснованная информация об этнических и религиозных процессах в Пакистане может быть полезна при принятии внешнеполитических решений. Это особенно актуально при развитии политического, экономического и культурного сотрудничества между Казахстаном и Пакистаном. Стоит отметить, что результаты исследования могут быть использованы и в работе Ассамблеи народа Казахстана. Сравнительное использование опыта Пакистана в укреплении межэтнической гармонии, сохранении культурного многообразия и обеспечении социальной стабильности имеет практическое значение. Кроме того, результаты исследования полезны и для неправительственных организаций и аналитических центров. Центры, проводящие социальные исследования, организации, занимающиеся развитием межкультурного диалога, и структуры, участвующие в международных проектах, могут использовать эмпирические данные и научные выводы этой работы в своей деятельности. В

частности, информация о взаимодействии этнических и религиозных факторов играет важную роль в объяснении социальных процессов в обществе.

В ходе официальных визитов Токаева в Исламскую Республику Пакистан подчеркивалось развитие гуманитарного и культурного сотрудничества, а также политико-экономических связей между двумя странами. Глава государства неоднократно подчеркивал необходимость изучения общего интеллектуального наследия исламской цивилизации, расширения междивизиационного диалога и укрепления научно-гуманитарных связей [Официальный сайт Президента Республики Казахстан]. Неслучайно в этом контексте особое внимание уделяется наследию Аль-Фараби, поскольку именно он заложил общие основы исламской философии и мировой научной мысли, а также является символом духовной преемственности на евразийском пространстве. Открытие Научно-культурного центра имени Аль-Фараби в Исламабаде и институциональные инициативы в этом направлении рассматриваются как важный шаг, который поднимет научно-культурный диалог между Казахстаном и Пакистаном на новый уровень [Центр Аль-Фараби в Пакистане 2025]. В этой связи есть основания полагать, что актуальность изучаемой темы не ограничивается двусторонними международными отношениями, но распространяется и на научно-теоретический контекст.

Апробация результатов исследования.

Основные результаты работы определяются тем, что они получили одобрение научного сообщества, обсуждались в публикациях и экспертной оценке. Главные выводы и научные результаты, относящиеся к теме исследования, были опубликованы в отечественных и зарубежных научных изданиях и прошли соответствующий фильтр рецензирования. В частности, в «Вестнике истории», № 4 (107) <https://doi.org/10.26577/JH.2022.v107.i4.0142>, была опубликована статья «Историографические аспекты пуштунской культуры в Пакистане», направленная на определение теоретико-методологических основ диссертации, в которой систематически проанализированы историографические направления изучения пуштунской культуры. Эта публикация сыграла важную роль в формировании научной обоснованности исследовательской работы. Кроме того, он работал научным сотрудником в рамках финансируемого грантом научного проекта АП14871064 «Этнический, этноконфессиональный дискурс формирования национального государства в Южной Азии (Афганистан, Индия, Пакистан)» Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан (2022-2024). Руководитель проекта: доктор исторических наук, профессор Ерекешева Л.Г. В рамках проекта была совершена зарубежная научно-исследовательская поездка в Исламскую Республику Пакистан с 3 по 11 мая 2023 года. В рамках поездки проводились полевые исследования. С 02.04.2023 по 03.05.2023 он проходил зарубежную научную стажировку в Университете Пенджаба в Лахоре и Университете Пешавара в Исламской Республике

Пакистан. С 14.05.2023 по 29.05.2023. В этот период, находясь в Анкаре, в Университете имени Хаджи Байрама Вели при Турецкой Республике, он получал консультации по исследовательской работе от иностранного научного руководителя, доктора наук Туны Йылдыза. В целях обмена опытом он посещал лекции этого иностранного научного руководителя. 5-6 апреля 2024 года на международной конференции «Создание национального государства в Южной Азии: этничность, религия, традиции», проходившей в рамках празднования 90-летия Казахского национального университета им. Аль-Фараби, был представлен доклад на тему «Правовая база Пакистана и культурная идентичность пуштунов», а также проведён научный анализ культурной идентичности пуштунов с точки зрения племенной структуры, исламского мировоззрения и традиционного этического кодекса. На основе проведённой исследовательской работы в 2024 году в «Вестнике Казахского национального университета. Серия востоковедения» (№ 1 (108)) <https://doi.org/10.26577/JOS.2024.v108.i1.07> был проведён научный анализ социальной роли и особенностей функционирования племенных структур в традиционных обществах. Данная работа позволила уточнить основные выводы теоретической части диссертации. Аспекты исследования, связанные с межэтническими и религиозными процессами, нашли отражение в статье «Дискурс этнических и религиозных меньшинств в современном Пакистане», опубликованной в Вестнике Казахского национального университета. Серия «Религиоведение», № 2 (38) за 2024 год <https://bulletin-religious.kaznu.kz/index.php/relig/article/view/636/411>. В этой работе проанализированы взаимоотношения этнических и религиозных групп в современном Пакистане и их отражение в общественном дискурсе, что дополнило содержание диссертации. Кроме того, международная апробация результатов исследования была проведена посредством совместной статьи под названием «Традиция суфизма в контексте исторического взаимодействия: случай Казахстана и Пакистана». Данная статья была опубликована в 2025 году в научном журнале «Турецкая культура и Хаджи Бекташ Вели» (<https://doi.org/10.60163/tkhcbva.1596648>) и рассматривала вопросы религиозно-культурного взаимодействия между Казахстаном и Пакистаном. Эта публикация продемонстрировала актуальность темы исследования в международном научном пространстве и её значимость для сравнительных исследований.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из списка определений и сокращений, введения, трёх глав, заключения и приложений. Основная часть работы включает три главы: первая и вторая главы состоят из двух частей, а третья глава состоит из трёх частей. В заключительном разделе подводятся итоги исследования и представлены основные выводы, а в приложениях приводятся дополнительные материалы.