АННОТАЦИЯ

диссертационной работы Байжума Самета на тему «Проблема человека в философии религии аль-Фараби», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «8D02203-Религиоведение»

Общая характеристика работы. В условиях современной глобализации изменения духовных ценностей, трансформация религиозного сознания, проблема культурной идентичности и ослабление духовной устойчивости общества значительно усилили актуальность философско-религиозного осмысления проблемы человека. В условиях информационного общества вопросы человеческого бытия, духовной культуры, внутреннего воспитания, религиозного сознания и общественной гармонии приобретают характер значимых цивилизационных вызовов. Рассматривая отношение Творец – мир – человек как единую онтологическую систему, аль-Фараби интерпретировал человека как разумное и духовное существо, способное к достижению совершенства посредством разума и нравственного воспитания. Его идеи о счастье, пророчестве, добродетельном обществе и духовном воспитании оказали глубокое влияние на развитие тюрко-исламской мысли и духовности. В условиях технологических изменений вопросы разума, нравственной ответственности и духовной природы человека открывают новые возможности для переосмысления наследия аль-Фараби в контексте современности.

Актуальность темы исследования. В условиях глобальных трансформаций проявленных в сложных современных социальных и культурных процессах, цифровизации сознания и кризиса традиционных гуманистических ценностей возрастает потребность в обращении к классической исламской философии как источнику глубокого понимания природы человека, к вопросам духовности человека, нравственной ответственности и основ общественной консолидации. Такие процессы, как секуляризация, культурная фрагментация, информационное воздействие и распространение радикальных идеологий, выявили необходимость переосмысления роли человека в формировании духовно-нравственных ценностей. В этих условиях философско-религиозные подходы к проблеме человека приобретают особую значимость в гуманитарном знании. В исламской интеллектуальной традиции Абу Наср аль-Фараби занимает важное место как мыслитель, рассматривавший разум, пророчество, духовное воспитание и общественную жизнь как целостную систему. Его размышления о взаимосвязи личности, общества и духовного совершенства представляют собой важную концептуальную основу для анализа современных культурных и религиозных вызовов.

Глава государства Касым-Жомарт Токаев отметил: «Мы по праву гордимся нашим интеллектуальным наследием. Выдающиеся мыслители аль-Фараби, Ахмед Яссауи, Абай оставили неисчерпаемое духовное богатство. Их идеи по праву вошли в золотой фонд человеческой цивилизации. Нам важно актуализировать бесценные труды наших мудрых предков в контексте

современных реалий. Предстоит переосмыслить, широко популяризировать и всесторонне развивать идеи наших ученых». В нашей стране исследование наследия аль-Фараби способствует реализации государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания, межконфессионального согласия и культурной идентичности. Особую значимость приобретает анализ фарабиевской философии человека в контексте современных вызовов: соотношения искусственного интеллекта и человеческого разума, переосмысления понятия счастья и поиска моделей гармоничного развития личности.

Одной из отличительных особенностей философии аль-Фараби является его интерпретация религии и философии как взаимодополняющих форм достижения истины и создание гармоничной системы их синтеза. Его учение внесло значительный вклад в развитие рационалистической традиции исламской философии. В современном обществе, где вопросы духовной безопасности, культурной целостности и религиозного сознания приобретают всё большую значимость, философское наследие аль-Фараби и его антропологическая концепция продолжают оставаться ценным теоретическим основанием. Идеи мыслителя оказали значительное влияние на формирование тюркской и последующей казахской духовно-интеллектуальной традиции, в частности в мировоззрении Юсуфа Баласагуни, Ходжи Ахмеда Ясави, Абая Кунанбаева и Шакарима Кудайбердиева.

Таким образом, комплексное исследование проблемы человека в философии религии аль-Фараби в контексте исламской философии, тюрко-мусульманской духовности и современных социальных проблем представляет собой одно из важных и актуальных направлений современного религиоведческого и философского знания.

Степень научной разработанности темы диссертации. Исследование проблемы человека в философии религии аль-Фараби требует междисциплинарного подхода, находящегося на пересечении исламской философии, тюрко-мусульманской духовности и философии религии. Данная проблема тесно связана с вопросами разума, религии, бытия, счастья и пророчества, а также с концепциями совершенного человека, духовного воспитания, нравственного сознания, мудрости и общественной гармонии. Научную основу исследования составляют труды в области фарабиеведения, арабо-мусульманской философии и казахской философской мысли.

В зарубежной и советской науке изучение наследия аль-Фараби развивалось преимущественно в рамках арабо-мусульманской философии и восточного перипатетизма. Работы А. Сагадеева сыграли важную роль в раскрытии историко-философского значения взглядов аль-Фараби на религию и философию. Б. Гафуров и А. Касымжанов рассматривали наследие аль-Фараби в контексте культурных связей Востока и Запада, средневековой цивилизации и истории культуры, интерпретируя его как цивилизационно-культурный феномен. М. Хайруллаев анализировал философские, социально-политические и гуманистические взгляды аль-Фараби, рассматривая его идеи о человеке, обществе и счастье как одно из крупнейших достижений

средневековой мусульманской мысли. С точки зрения соотношения религии и разума Тауфик Ибрагим исследовал калам, фальсафу и рациональное познание в классической исламской мысли. Яшар Айдынлы изучал логические и системные аспекты философии аль-Фараби в контексте тюрко-исламской интеллектуальной традиции.

В развитии казахстанского фарабиеведения Акжан аль-Машани подчеркивал преемственность философского наследия аль-Фараби и казахской духовной мысли, уделяя особое внимание его параллелям с этическими и интеллектуальными идеями Абая Кунанбаева. А. Кобесов внес вклад в исследование научно-педагогического наследия аль-Фараби, тогда как А. Дербисали рассматривал его наследие в контексте арабской рукописной традиции и исламской культуры. А. Касымжанов исследовал философию аль-Фараби в связи с историей культуры и тюрко-мусульманской цивилизацией. Ж. Молдабеков анализировал вопросы тюркского мировоззрения, национального сознания и проблемы человека с философской точки зрения. Работы А. Нысанбаева были посвящены философской антропологии, человеческим ценностям и духовной модернизации, тогда как Г. Есим рассматривал наследие аль-Фараби в связи с казахской философией и этическим мировоззрением Абая. Ж. Алтаев изучал историко-философское значение идей аль-Фараби в контексте тюрко-исламской мысли, а Т. Габитов анализировал его наследие через призму философии культуры, духовности и цивилизационного развития. Н. Байтенова и Н. Сейтахметова исследовали концепции совершенного человека, счастья и духовно-нравственного совершенства в исламской философии. С. Нурмуратов, А. Масалимова, А. Курманалиева и Г. Курмангалиева изучали вопросы духовных ценностей, общественного сознания, исламской философии, тюрко-мусульманского мировоззрения, рационального мышления, религиозного сознания, духовной культуры и нравственного воспитания. Исследования К. Тажиковой, Ы. Палторе, Ж. Сандыбаева также и Д. Кенжетая занимавшейся переводом трудов аль-Фараби с оригинального арабского языка, были посвящены тюрко-мусульманской духовности, исламской цивилизации, суфийскому мировоззрению, проблемам совершенства, духовного воспитания, таухида, рукописной традиции и теолингвистического анализа. В трудах Ж. Момынкулова, Б. Мейрбаева, С. Тулеубаевой, М. Аликбаевой, А. Толеубекова, А. Доскожановой, А. Азербаева и Т. Абдрасилова рассматривались вопросы религиозного сознания, духовной безопасности, религиозной культуры, ценностных ориентаций и социальной функции религии.

Таким образом, несмотря на широкую изученность наследия аль-Фараби, проблема человека в его философии религии в контексте отношения Творец – мир – человек, пророчества, счастья и преемственности тюрко-мусульманской духовности сохраняет актуальность как самостоятельное направление исследования.

Объект исследования. Объектом исследования выступает философия религии аль-Фараби как целостная рационально-теологическая система.

Предмет исследования. Предметом исследования является проблема человека (антропологическая проблематика) в данной системе, в том числе: философские и религиозные аспекты отношения Творец – мир – человек в мировоззрении аль-Фараби, проблемы человеческого бытия, счастья, духовного совершенства, пророчества, добродетельного общества и духовного воспитания в мировоззрении аль-Фараби.

Основная гипотеза диссертационного исследования заключается в том, что в философии религии аль-Фараби проблема человека представляет собой не только теоретическую проблему средневековой исламской философии, но и занимает центральное место и представляет собой целостную, системно организованную антропологическую модель, в которой человек выступает как микрокосм и связующее звено между Творцом и сотворённым миром. Согласно этой модели, подлинная сущность и предназначение человека раскрываются через диалектическое единство разума (ақыл) и веры (сенім), пророческого руководства и философского познания, что позволяет ему достигать духовного совершенства («инсан әл-кәмил») и истинного счастья (са'ада). Данная концепция не утратила своей актуальности и обладает значительным эвристическим потенциалом для решения современных антропологических вызовов, в частности – для осмысления рисков и перспектив развития искусственного интеллекта, а также для выработки более глубокого, качественного понимания человеческого счастья в сравнении с преобладающими сегодня количественными индексами благополучия. Кроме того, диссертация основывается на предположении о том, что идеи аль-Фараби о человеке, разуме, счастье и духовном воспитании получили продолжение в последующей тюрко-мусульманской мысли и оказали влияние на формирование казахской духовности. Таким образом рассматриваемая интеллектуальная система, способна объяснить вопросы духовной устойчивости, совершенного человека, религиозного сознания, общественной гармонии и духовной культуры и в современном обществе.

Цель и задачи диссертационного исследования. Цель работы – комплексное религиоведческое исследование проблемы человека в философии религии аль-Фараби в контексте исламской философии, тюрко-мусульманской духовности и современных социальных проблем, а также определение значения его идей о человеке, счастье, духовном совершенстве, разуме и добродетельном обществе и раскрытие их теоретико-методологического и практического потенциала для современности.

Для достижения этой цели исследование ставит перед собой следующие задачи:

– Проанализировать теоретические и методологические основы понятия философии религии и раскрыть его значение для исследования проблемы человека.

– Исследовать особенности взаимосвязи религии и философии в учении аль-Фараби и определить их взаимодополняющий характер в постижении истины.

– Проанализировать мировоззренческие основания представлений аль-Фараби о Творце и творении в философии религии.

– Исследовать проблему единства Творец – мир – человек в исламской фальсафе и определить её место в мировоззрении аль-Фараби.

– Рассмотреть взаимосвязь проблемы пророчества и духовного совершенствования человека в учении аль-Фараби.

– Выявить сущность соотношения разума и веры в философии религии аль-Фараби.

– Раскрыть содержание и философское значение концепции «инсан аль-камиль» в философии религии аль-Фараби.

– Проанализировать учение аль-Фараби о «ʻакл» в контексте совершенствования человека и рассмотреть его взаимосвязь с современными проблемами искусственного интеллекта.

– Исследовать концепцию счастливого человека в философской системе аль-Фараби и определить её значение в контексте современного индекса счастья и условий современного общества.

Научная новизна исследования:

– Теоретические и методологические основы философии религии систематизированы, а её познавательный и мировоззренческий потенциал в исследовании проблемы человека уточнён с религиоведческой точки зрения.

– Соотношение религии и философии в учении аль-Фараби проанализировано как взаимосвязанные формы постижения истины, и выявлено их значение для осмысления человеческого бытия и духовного совершенствования.

– Представления аль-Фараби о Творце и творении проанализированы, уточнены их онтологические основания и мировоззренческие особенности в контексте исламской философии.

– Проблема единства Творец – мир – человек в исламской фальсафе рассмотрена на основе мировоззрения аль-Фараби, а связь человеческого бытия с божественным и космическим порядком систематизирована.

– Выявлена взаимосвязь представлений аль-Фараби о пророчестве, духовном совершенствовании и добродетельном человеке, а философские и религиозные основания человеческого совершенства всесторонне проанализированы.

– Раскрыта сущность соотношения разума и веры в философии аль-Фараби, определены его место и особенности в исламской рационалистической традиции.

– Систематизировано содержание концепции «инсан аль-камиль» в философии религии аль-Фараби и уточнены философские основы духовного и интеллектуального совершенствования человека в контексте религиоведческого знания.

– Учение аль-Фараби о «ʻакл» сопоставлено с проблемами искусственного интеллекта в условиях современного технологического развития, а значение

духовно-нравственных измерений человеческого разума обосновано.

– Исследовано учение аль-Фараби о счастливом человеке и выявлена его взаимосвязь с современными представлениями о качестве жизни, общественном благополучии и индексе счастья.

Основные научные положения, выносимые на защиту

– Философия религии, представляющая собой специфическую дисциплинарную область, сочетающая рационально-философский анализ с религиозным мировоззрением, выступает теоретико-методологической основой исследования проблемы человека, раскрывая её мировоззренческие, духовные и ценностные аспекты в их целостном единстве. Это позволяет рассматривать религию как символическую форму выражения философских истин для разных уровней человеческого понимания.

– В мировоззрении аль-Фараби религия и философия не противопоставляются друг другу, а понимаются как взаимосвязанные формы познания истины, имеющие характер органического единства и взаимодополнения, где философия выступает как высшая форма познания, а религия – как необходимый нравственный и социальный инструмент воспитания добродетельного общества. Данная позиция составляет одну из теоретических основ исламской рационалистической традиции.

– В философии аль-Фараби связь между Творцом и творением рассматривается как основа мирового порядка и целостности бытия; человек понимается как сознательное и ответственное существо в данной системе, в которой Творец выступает как необходимое, вечное и единое Начало, а сотворенное бытие – как иерархически эманированное, зависимое и множественное.

– Отношение Творец – мир – человек в исламской фальсафе у аль-Фараби раскрывается как универсальная космологическая и онтологическая триада, и осмысливается как целостная взаимосвязанная структура, где человек занимает центральное положение микрокосма, соединяющего божественный и материальный уровни бытия и где его сущность, раскрывается в контексте божественного порядка и мировой гармонии.

– Пророчество в учении аль-Фараби рассматривается как особый познавательный и нравственный институт, и трактуется как высшая форма интеллектуального и нравственного совершенствования человека; при этом духовно совершенный человек выступает идеальным образцом, способным получать и передавать божественные истины через актуализированный разум.

– В философии религии аль-Фараби разум (ақыл) и вера (сенім) понимаются как взаимодополняющие духовные и познавательные начала; их гармония выступает важнейшим условием человеческого совершенствования; они составляют диалектическое единство, где разум является высшей способностью души, а вера – необходимым условием для большинства людей, не достигших философского уровня познания.

– Концепт «инсан аль-камиль» рассматривается как философская модель духовного и интеллектуального совершенствования человека; совершенство

достигается посредством единства разума, мудрости и нравственных добродетелей; синтетическая модель совершенного человека достигает полноты своего бытия через гармоничное развитие интеллектуальных, нравственных и социальных качеств в рамках добродетельного сообщества.

– Учение аль-Фараби о «‘акл» раскрывает не только познавательные возможности человеческого разума, но и его духовно-нравственное содержание; и демонстрируют, что истинное совершенствование человека возможно только через актуализацию активного разума, в связи с чем развитие искусственного интеллекта несет риски дегуманизации, если не будет подчинено гуманистическим и этическим принципам фарабиевской антропологии; данный подход обладает методологическим значением для осмысления современных проблем искусственного интеллекта.

– Учение аль-Фараби о счастье основывается на взаимосвязи духовного совершенствования личности и общественного блага; подлинное счастье (са‘ада) понимается как интеллектуальное созерцание и добродетельная деятельность в совершенном обществе, что может служить качественной альтернативой и дополнением современным количественным индексам счастья, ориентированным преимущественно на материальные показатели.

Теоретико-методологические основы исследования. Теоретико-методологическую основу исследования составляют системный, сравнительный, историко-философский, структурно-функциональный, герменевтический методы, а также метод культурно-исторической реконструкции. В исследовании применяются философский анализ, текстуальная интерпретация и сравнительный анализ при рассмотрении трактатов аль-Фараби, концепций человека в исламской философии и философских оснований тюрко-мусульманской духовности. Кроме того, используется комплексный аналитический подход для изучения проблем человека, счастья, духовного совершенства и добродетельного общества в мировоззрении аль-Фараби в связи с современными духовно-культурными процессами.

Теоретическая и практическая значимость исследования. Теоретическая значимость исследования заключается в комплексном анализе проблемы человека в философии религии аль-Фараби в контексте исламской философии, духовной антропологии и тюрко-мусульманского мировоззрения. В диссертации систематизированы идеи аль-Фараби о взаимоотношении Творец-мир-человек, счастье, духовном совершенстве, пророчестве и добродетельном обществе, а также рассмотрена их связь с современными проблемами духовной культуры и религиозного сознания.

Результаты исследования вносят вклад в развитие исламской философии, философии религии, фарабиеведения и казахской философии. Практическая значимость исследования определяется возможностью использования его результатов в учебных курсах по религиоведению, философии, исламской философии, культурологии и фарабиеведению, а также в образовательной и научно-исследовательской деятельности, связанной с духовной культурой, религиозным сознанием и нравственным воспитанием.

Апробация результатов диссертационного иследования. Результаты

диссертационного исследования были представлены и обсуждены в 18 научных публикациях, включая 3 статьи, индексируемые в базе Scopus, и 6 статей, опубликованных в журналах, рекомендованных КОКНВО МНВО РК. Основные положения исследования также были представлены на международных и республиканских научных и научно-практических конференциях, круглых столах и форумах, проведённых в Казахстане и за рубежом. Диссертационная работа представлена к обсуждению на заседании кафедры религиоведения и культурологии факультета философии и политологии Казахского национального университета имени аль-Фараби.

Структура и объем диссертационной работы. Диссертационная работа состоит из введения, трёх разделов, девяти подразделов, заключения и списка использованных источников. Общий объём диссертации составляет 138 страниц.