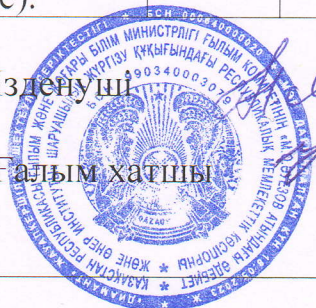


**ДОКТОРАНТ МУРСАЛИМОВА НАСИХАТ МӘЗІКЕНҚЫЗЫНЫҢ
ҒЫЛЫМИ ЕҢБЕКТЕР ТІЗІМІ**

№	Еңбектерінің аты	Қолжазба немесе баспа	Баспа аты, журналдың аты (№, жыл), авторлық куәлік №	Баспа табақ немесе бет саны	Жұмыс серіктес авторларының фамилиясы
1	Kazak akinlarinin aytislarinda dinî deęerler	Баспа	Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, Bahar-Mart 2025, Sayı 113, 247-266 https://doi.org/10.60163/tkhcbva.1528647 процентиль – 35.	19 бет	М.Аға
2	Айтыс өнері мектебінің қалыптасуы, дамуы, өзіндік ерекшелігі	Баспа	Қазақ Ұлттық қыздар педагогикалық университетінің Хабаршысы, 2020. – №1(81). 228-232 б.	5 бет	Т.Әлбеков
3	Жамбыл мен Сарбас айтысындағы «Домалақ ана» шежіресі.	Баспа	«Қазақстанның ғылымы мен өмірі» журналы, 2020. – №101 (141). 219-222 б.	4 бет	
4	Жамбыл мен Сарбас айтысының тарихи ерекшеліктері.	Баспа	/ Керуен, 2021. – №1(70). 101-107 б.	6 бет	
5	Жетісу ақындар айтысының жиналу тарихы (қолжазбалар негізінде).	Баспа	/ Керуен, 2022. – №75(2), 193-200 б. https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.2-15	8 бет	

Ізденуші

Ғылым хатшы



Н. Мурсалимова

А. Кенжакулова

6	Kazak halkinin aytis sanati.	Баспа	Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 2022, Cilt: 15, Sayı: 38, 469- 480. https://doi.org/10.12981/ mahder.1097528	11 бет	А.Оралбек
7	Қазақ, түрік халқындағы айтыс жанрының ерекшеліктері	Баспа	/ Керуен, 2023. – №80 (3), 140-150 б. https://doi.org/10.53871/ 2078-8134.2023.3-12	10 бет	
8	Айтыс өнеріндегі наным- сенімдердің көрінісі	Баспа	/ Керуен, 2025. – 89 (4). 165-174 б. https://doi.org/10.53871/ 2078-8134.2025 .	9 бет	Ж.Салтақов а
Ізденуші Ғалым хатшы  Н. Мурсалимова А. Кенжакулова					